

TALLER

**“EL ARTE DE FOMENTAR LA AUTONOMÍA
Y LA ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL
EN INFANTIL ”**

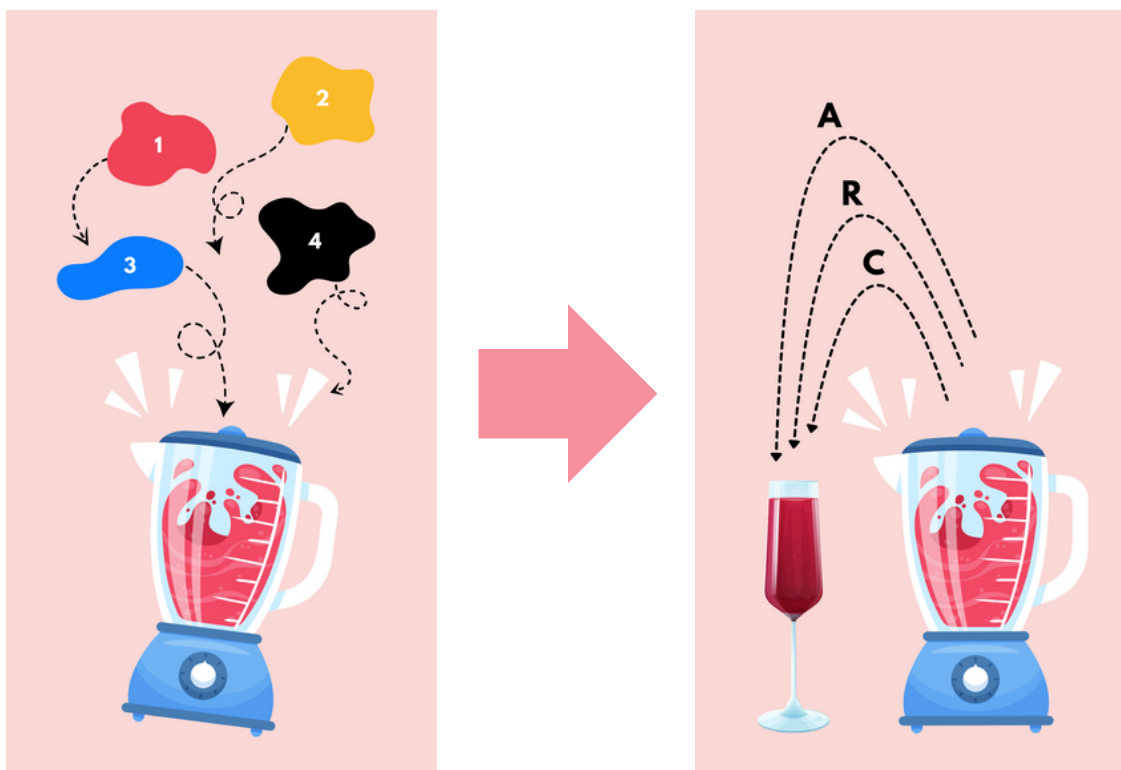
Con el método educativo ARC



INTRODUCCIÓN

El método educativo ARC combina 4 componentes en una formación única que ayuda a los docentes a convertirse en Acompañantes Respetuosos a la par que Capacitadores para sus estudiantes:

1. **Metodologías activas:** Fomenta autonomía y curiosidad mediante aprendizaje auto-dirigido y un ambiente preparado.
2. **Disciplina Positiva:** Promueve respeto, colaboración y habilidades socioemocionales con un enfoque firme y amable.
3. **Psicología Adleriana:** Destaca la pertenencia y contribución para desarrollar autoestima y comunidad.
4. **Legislación Actual:** Cumple con la LOMLOE para asegurar aplicabilidad y alineación con estándares educativos en España.



OBJETIVOS

1. Comprender los principios y filosofía del Método Educativo ARC en la etapa de los 0 a los 6 años.
2. Reflexionar sobre el rol del docente que guía y acompaña, que alienta y capacita, que inspira y que conecta con sus alumnos/as.
3. Conocer los elementos clave del ambiente preparado que fomente el desarrollo de la autonomía y los sentidos.
4. Familiarizarse con propuestas variadas de materiales manipulativos y cómo utilizarlos adecuadamente.
5. Aprender a adaptar los materiales que ya se tengan para fomentar la autonomía y la estimulación multisensorial.

“Cada vez que ayudas a un niño pequeño a descubrir su capacidad, fortaleces su personalidad en desarrollo.”

MAR MASÓ



CONTENIDOS

1) Fundamentos del Método Educativo ARC

- Filosofía y principios: acompañamiento respetuoso, orden, vínculo y autonomía.
- Autonomía y libertad dentro de límites: marco claro, elección acotada y lenguaje que guía.
- Individualidad y desarrollo: observación como base para ajustar expectativas, propuestas y ritmo.

2) Ambiente preparado

- Diseño del espacio: organización, accesibilidad, orden y estética funcional.
- Materiales y función: criterios de selección, progresión, presentación y cuidado del material.
- Tiempo y ritmo: ciclos de trabajo, transiciones cuidadas y equilibrio entre lo individual y lo grupal.

3) El papel del educador

- Guía y facilitador: presencia, intervención mínima eficaz y acompañamiento respetuoso.
- Observación y respuesta: qué mirar y cómo ajustar propuestas según necesidades del grupo y del niño/a.
- Fomento de autonomía: hábitos cotidianos, autorregulación emocional y contribución al grupo.

CONTENIDOS

4) Materiales y actividades:

A) Actividades para fomentar la autonomía

- Cuidado de sí: vestido, higiene, pertenencias.
- Cuidado del entorno: limpiar, ordenar, transportar, preparar.
- Coordinación y planificación: pasos encadenados, inicio-cierre, secuencia.
- Adaptaciones por edades: 2-3 / 3-4 / 4-6 (con ejemplos de progresión).

B) Actividades multisensoriales

- Tacto: discriminación, texturas, presión, temperatura y coordinación fina.
- Vista: forma, tamaño, gradación y atención visual.
- Oído: discriminación, intensidad, ritmo y silencio.
- Olfato y gusto: exploración cuidada, vocabulario y hábitos.
- Percepción térmica y bórica: registro de frío/calor y peso/presión.
- Estereognóstico: reconocer objetos sin mirar.
- Sistema propioceptivo y vestibular: conciencia corporal, equilibrio, coordinación, orientación espacial y autorregulación motriz.
- Puente directo al aula: cómo convertir lo sensorial en propuestas con propósito.

METODOLOGÍA

- **Aprendizaje teórico-práctico:** Los participantes aprenderán mediante explicaciones y demostraciones detalladas en directo, análisis de presentaciones paso a paso y simulaciones estructuradas, integrando criterios pedagógicos claros para comprender el propósito, la secuencia y la intervención adecuada en cada propuesta.
- **Dos cámaras:** Para una visualización precisa, se alternarán dos webcams: la frontal para las explicaciones teóricas y la cenital para las demostraciones, facilitando ver con claridad mis manos durante cada presentación.
- **Participación mediante rol-play:** Se integrarán dinámicas de rol-play diseñadas para aprendizaje virtual mediante escenarios breves, turnos rotativos y trabajo en salas de grupo.
- **Orientación personalizada:** Durante el curso, se resolverán dudas, se proporcionarán ejemplos prácticos y se ofrecerá retroalimentación personalizada.
- **Exploración y descubrimiento:** Se animará a los participantes a descubrir diferentes formas de crear propuestas y adaptarlas según las necesidades de sus estudiantes.
- **Reflexión y análisis:** Se dedicará tiempo para la reflexión y el análisis de las experiencias prácticas. Los participantes serán invitados a compartir sus observaciones, analizar los resultados de las actividades y reflexionar sobre las implicaciones pedagógicas de las herramientas y propuestas trabajadas.

DOCENTE



Mar Masó

- Guía y Formadora Montessori
- Educadora en Disciplina Positiva
- Terapeuta en Psicología Adleriana
- Co-directora de la Escuela de Docentes Infantil

Mar Masó se dedica a capacitar y guiar a docentes en enfoques educativos respetuosos y centrados en el niño, combinando la filosofía Montessori, la Disciplina Positiva y la Psicología Adleriana. Su enfoque integrador busca transformar la educación desde los primeros años de vida.

GRUPOS REDUCIDOS

- El taller se llevará a cabo en grupos reducidos de máximo 30 personas para favorecer cercanía y participación.
- Este formato permite una interacción más directa entre la facilitadora y cada participante, con espacio para preguntas, ejemplos aplicados y retroalimentación individualizada durante la sesión.
- Además, el grupo reducido facilita la colaboración y el intercambio de ideas mediante dinámicas guiadas y momentos de puesta en común, enriqueciendo el aprendizaje y creando un clima propicio para la reflexión y el diálogo.

